

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Волинський національний університет імені Лесі Українки**  
**Факультет культури і мистецтв**  
**Кафедра культурології**


**СИЛАБУС**  
**вибіркового освітнього компонента**  
**Інтерактивні технології навчання у ЗВО**  
**Підготовки доктора філософії**

**Луцьк – 2025**

**Силабус освітнього компонента «Інтерактивні технології навчання у ЗВО»**  
підготовки доктора філософії (третій освітньо-науковий рівень).

**Розробник:** Сохацька О. А., доцент, кандидат педагогічних наук, доцент

**Погоджено**

Гарант освітньо-наукової програми:  В. Ю. Головей

**Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри**  
**культурології**

---

протокол № 1 від 27 серпня 2025 р.

Завідувач кафедри:  О. Д. Москвич

© Сохацька, О. А., 2025 р.

## I. Опис освітнього компонента

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Очна (денна, вечірня) форма здобуття освіти	<b>03 Гуманітарні науки</b> <b>034 Культурологія «Соціокультурна аналітика»</b> <b>третій (освітньо-науковий) рівень вищої освіти</b>	<b>Вибіркова</b>
Кількість годин / кредитів 120/4		<b>Рік навчання – 2 курс</b>
		<b>Семестр__ 4 семестр</b>
ІНДЗ: є		<b>Лекції – 10 год.</b>
		<b>Практичні (семінарські) – 14 год.</b>
		<b>Самостійна робота - 88 год.</b>
		<b>Консультації - 8 год.</b>
	<b>Форма контролю: залік</b>	
<b>Мова навчання</b>	<b>українська</b>	

## II. Інформація про викладача

Прізвище, ім'я та по батькові: Сохацька Оксана Анастасіївна

Науковий ступінь: кандидат педагогічних наук

Вчене звання: доцент

Посада: доцент кафедри культурології, доцент

Контактна інформація: 0509616205

Дні занять: <https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi>

## III. Опис освітнього компонента

### 1. Анотація курсу.

**Освітній компонент** «Інтерактивні технології навчання у ЗВО» передбачає вивчення теоретичних, прикладних, особистісних аспектів використання найпоширеніших методик навчання, розкриття їхньої сутності, структури, особливостей застосування у педагогічній практиці. ОК спрямований на формування психолого-педагогічних і методичних компетентностей викладача закладу вищої освіти.

Інтерактивні технології навчання у закладах вищої освіти є складною науково-практичною системою роботи. Вона ґрунтується на класичних та інноваційних підходах до навчально-пізнавальної діяльності здобувачів і постійно вдосконалюється під впливом суспільно-політичних процесів в

Україні. В сучасних умовах інтерактивні технології навчання у закладах вищої освіти спеціальних та споріднених освітніх компонентів дозволяє не тільки поглибити та інтенсифікувати процес пізнання здобувачами явищ навколишньої дійсності, а й наповнити його гуманістичним змістом. ОК «Інтерактивні технології навчання у ЗВО» забезпечує засвоєння здобувачами основних принципів, методів, форм організації, технологій навчальної та організаторської діяльності викладача у ЗВО.

Силабусом передбачено проведення лекційних та семінарських занять, на яких розглядаються теоретичні та практичні питання навчання, викладання, методи активізації діяльності учасників навчального процесу, а також виконуються конкретні завдання з відповідних тем ОК у формі мікрОВикладання.

## **2. Мета і завдання освітнього компонента.**

**Мета навчання освітнього компонента** полягає в озброєнні аспірантів знаннями про структуру й особливості діяльності педагога, психолого-педагогічні основи взаємодії суб'єктів освітнього процесу, сучасними педагогічними інтерактивними технологіями навчання у системі вищої освіти, організацією інтерактивного процесу навчання; формуванні методичних професійних компетенцій аспірантів завдяки засвоєнню знань та виробленню первинних умінь навчати, викладати освітні компоненти у ЗВО за обраними профілями підготовки.

**Завдання освітнього компонента** полягає в ознайомленні з науковими засадами організації педагогічної діяльності; розкритті природи розвитку особистості здобувача як об'єкта і суб'єкта педагогічного процесу; визначенні та аналізі специфіки професійної діяльності викладача ЗВО; ознайомленні з методологією і методикою навчання у закладах вищої освіти; ознайомленні аспірантів із однією з окремих методик та інтерактивних технологій навчання; сприянні подолання описового, інформаційного освоєння здобувачами навчального матеріалу, формуванні дослідницького стилю розумової діяльності; апробації здобувачами наукових і практичних знахідок ( у процесі педагогічної практики, на практичних заняттях, на конкурсах, конференціях; сприянні формуванню професійно значущих особистісних якостей майбутнього педагога, педагогічного такту; розвитку у здобувачів уміння рефлексувати, аналізувати, організовувати власну діяльність та співробітництво з іншими суб'єктами освітнього процесу; формуванні у аспірантів готовності до самоосвіти, до творчої науково-пошукової роботи. Також основними завданнями навчання ОК є: формування теоретичних уявлень про цілісний навчальний процес у ЗВО та місця у ньому інтерактивних технологій навчання; висвітлення особливостей інтерактивних технологій навчання у ЗВО; набуття початкового досвіду ведення науково-методичної роботи, дослідно-експериментальних форм педагогічної діяльності; ознайомлення з методичними напрацюваннями, що застосовуються в системі навчання ОК; сприяння у формуванні в аспірантів компетентностей конструктивного характеру; забезпечення наступності

теоретичної та емпіричної складових педагогічних явищ та процесів у вигляді різнобічних педагогічних моделей.

При навчанні ОК використовуються різні освітні технології, які дозволяють оптимізувати освітній процес, структурувати інформацію, а також зацікавити здобувачів. Заняття проходять в інтерактивній формі, застосовуються сучасні методи контролю здобувачів (тести, творчі завдання, контроль за допомогою технічних засобів).

### 3. Soft skills

- здатність логічно і критично мислити;
- креативність, оригінальність, ініціативність;
- здатність до логічної аргументації;
- уміння працювати в команді;
- лідерство;
- навички ефективної комунікації;
- навички емпатії в педагогічних ситуаціях;
- розв’язання проблем та формування ідей;
- здатність керувати своїм часом;
- уміння вчасно та якісно виконувати поставлені завдання.

### 4. Структура освітнього компонента.

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Прак т.	Сам. роб.	Конс.	*Форма контролю/ Бали
<b>Змістовий модуль 1. Сучасні підходи до організації навчання та інтерактивні технології у закладах вищої освіти.</b>						
Тема 1. Форми організації навчання.	10	2		6	2	
Тема 2. Лекції в умовах в КМСОНП.	8		2	6		ДС – 10 б
Тема 3. Практичні та семінарські заняття в КМСОНП.	8		2	6		РМГ- 10 б
Тема 4. Специфіка проведення лабораторних робіт.	10		2	6	2	ДС – 10 б
Тема 5. Індивідуальна та самостійна робота.	8		2	6		ІРС – 10 б
Тема 6. Типологія та структура занять в КМСОНП.	8	2		6		
Тема 7. Вибір та впровадження інтерактивних методів	10	2		8		

навчання.						
Разом за модулем 1	62	6	8	44	4	40
<b>Змістовий модуль 2. Застосування інтерактивних технологій навчання у ЗВО.</b>						
Тема 8. Сутність інтерактивних технологій навчання.	14	2		10	2	
Тема 9. Інтерактивні технології кооперативного навчання.	12		2	10		ДС – 10 б
Тема 10. Технології колективно-групового навчання, ситуативного моделювання та опрацювання дискусійних питань.	12		2	10		ІРС – 10 б
Тема 11. Структура та методика проведення інтерактивних занять.	14	2		10	2	
Тема 12. Оцінювання діяльності здобувачів на інтерактивному занятті.	6		2	4		ІРС – 10 б
Разом за модулем 2	58	4	6	44	4	30
<b>Види підсумкових робіт</b>						<b>Бал</b>
Контрольна робота						10
ІНДЗ						20
<b>Всього годин / Балів</b>	120	10	14	88	8	100

\*Форма контролю: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, ТР – тренінг, РЗ/К – розв’язування задач / кейсів, ІНДЗ / ІРС – індивідуальне завдання / індивідуальна робота студента, РМГ – робота в малих групах, КР – контрольна робота, Р – реферат, а також аналітична записка, аналітичне есе, аналіз твору тощо.

### **5. Завдання для самостійного опрацювання.**

Самостійна робота студентів охоплює опрацювання запропонованої літератури, вивчення теоретичних питань до тем практичних занять, а також виконання практичних творчих завдань і вправ. Для забезпечення самостійного опанування матеріалу пропонуємо перелік необхідної навчальної, навчально-методичної літератури. Ефективність самостійної роботи здобувача викладач виявляє на практичному занятті й відбиває в загальній оцінці за тему.

✓ Принципи побудови системи вищої освіти США, Англії, Німеччини, Італії, Іспанії та інших країн Європи – 8 годин;

- ✓ Зміст основних нормативних документів Болонського процесу – 10 годин;
  - ✓ Вимоги Європейської кредитно-трансферної системи (ECTS) – 10 годин;
  - ✓ Модульно-рейтингова програма з дисципліни за вимогами ECTS – 10 годин;
  - ✓ Професійна модель викладача ХХІ ст. – 10 годин;
  - ✓ Засоби навчання, ТЗН у навчальному процесі – 10 годин;
  - ✓ Удосконалення системи мотивації студентів в умовах кредитно-модульної системи – 10 годин;
  - ✓ Впровадження моделі дистанційного навчання за вимогами Болонської системи – 10 годин;
  - ✓ Організація процесу самоуправління навчально-творчою діяльністю в умовах кредитно-модульної системи -10 годин.
- Всього 88 годин.

#### IV. Політика оцінювання

**Політика викладача щодо здобувача освіти.** Політика оцінювання здобувачів освіти відповідає *«Положенню про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів Волинського національного університету імені Лесі Українки»* та *«Положенню про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у Волинському національному університеті імені Лесі Українки»*. Під час вивчення вибіркового ОК «Інтерактивні методики навчання у ЗВО» здобувач третього рівня має виконувати завдання відповідно до програми силабусу, відвідувати лекції, практичні заняття з курсу, дотримуватись графіку та розкладу занять, затверджених факультетом, має опрацювати матеріал, передбачений планом практичного заняття (опрацювати рекомендовану літературу до теми, мати конспекти лекції, аналізувати теоретичний матеріал, володіти термінологічним словником, підготувати відповіді відповідно до плану практичних занять, доповнювати та коментувати відповіді інших здобувачів, виконувати запропоновані практичні, творчі завдання), своєчасно звітувати і виконувати поставлені перед ним завдання.

Здобувач освіти, який старанно готувався до кожного практичного заняття і відповідав на кожному практичному занятті, дотримуючись *норм академічної доброчесності*, максимально може отримати 100 балів. Мета практичних занять – виявити ступінь засвоєння теоретичного матеріалу та застосування на практиці сформованих умінь і навичок.

За проведення онлайн-занять (через карантинні заходи, воєнні дії) у здобувачів освіти має бути увімкнений мікрофон, веб-камера, справні технічні засоби, які забезпечать успішну віртуальну комунікацію.

Якщо здобувач освіти через об'єктивні причини не відвідував заняття чи хоче покращити свій результат, то він має можливість скласти викладачеві тему в дні консультацій не пізніше як за тиждень до дати призначення заліку.

За наявності документа про опанування сертифікатного курсу, що за проблематикою дотичний до нормативного ОК, здобувач освіти може не складати однієї чи кількох тем (згідно з кількістю годин, зазначених у сертифікаті).

Здобувачі третього (доктор філософії) рівня, що є учасниками проблемних груп, переможцями тематичних олімпіад, учасниками науково-практичних конференцій, авторами відповідних публікацій (статей або тез), мають право отримати додатково 10 балів, які будуть зараховані як результати поточного контролю з освітнього компонента.

Докладнішу інформацію можна отримати за покликанням: *«Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у Волинському національному університеті імені Лесі Українки»* <https://lnk.ua/5V1RZ6YNd>

Процес навчання є творчим, відкритим до дискусії та обговорення запропонованих тем. Усі завдання, передбачені програмою, повинні бути виконані у встановлені терміни. Якщо здобувач був відсутній на занятті без поважної причини, він/вона повинні опрацювати навчальні питання та завдання самостійно та у визначені викладачем терміни обов'язково звітувати про засвоєння ними навчального матеріалу.

### **Політика щодо академічної доброчесності.**

Увесь навчальний процес побудований на засадах доброчесності, справедливості, порядності, відповідальності за результати своєї діяльності, довіри та толерантності до його учасників, об'єктивності оцінювання, соціальної та гендерної рівності. Учасник освітнього процесу повинен дотримуватися навчальної етики, толерантності стосовно всіх учасників процесу навчання, не порушувати часових меж та лімітів навчального процесу.

Для забезпечення довіри до результатів навчання категорично заборонено списувати під час виконання практичних завдань, на заліку та ін. Усі письмові роботи, виконані здобувачем освітнього рівня, за наявності сумнівів в академічній доброчесності можуть бути перевірені за допомогою систем антиплагіату. Жодна з форм порушення академічної доброчесності (присвоєння чужих робіт чи ідей, плагіат, некоректне цитування та ін.) недопустима. За таких дій передбачена адекватна реакція відповідно до нормативного документа – *«Положення про систему запобігання та виявлення академічного плагіату у науково-дослідній діяльності здобувачів вищої освіти і науково-педагогічних працівників Волинського національного університету імені Лесі Українки»*.

Дотримання академічної доброчесності забезпечується відповідно до Кодексу академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки.

Під час навчання учасники освітнього процесу зобов'язані дотримуватися академічної доброчесності: етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під

час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень.

Дотримання академічної доброчесності науково-педагогічним складом та здобувачами освіти передбачає:

- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право;
- надання достовірної інформації про результати досліджень та власну педагогічну (науково-педагогічну, творчу) діяльність;
- контроль за дотриманням академічної доброчесності здобувачами освіти;
- самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їх індивідуальних потреб і можливостей).

Основні види відповідальності здобувачів освіти за порушення академічної доброчесності (ч. 6 статті Закону України «Про освіту»):

- повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо);
- повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми;
- відрахування з університету;
- позбавлення академічної стипендії;
- позбавлення наданих університетом пільг з оплати навчання.

Із загальними засадами, цінностями, принципами та правилами етичної поведінки учасників освітнього процесу, якими університет керується у своїй діяльності, можна докладно ознайомитися в – *«Кодексі академічної доброчесності Волинського університету імені Лесі Українки»* <https://lnk.ua/KVvdM6d4E>.

### **Політика щодо дедайннів та перескладання.**

Терміни і умови перескладання визначаються деканатом відповідно до рекомендацій навчального відділу. Вони можуть корегуватися викладачем за попередньою домовленістю з аспірантом в залежності від ситуації і конкретних обставин.

Якщо через поважні причини здобувач третього (доктор філософії) рівня не відвідав заняття чи хоче покращити свій результат, то в дні консультацій він зможе скласти тему чи кілька тем, але не пізніше як за тиждень до офіційної дати призначення іспиту. У випадку незадовільної підсумкової оцінки здобувач має можливість повторного складання заліку викладачеві відповідно до переліку запропонованих питань в терміни, визначені розкладом екзаменаційної сесії.

Процедура оскарження результатів контрольних заходів

Здобувач третього (освітньо-наукового) рівня має можливість порушити будь-яке питання, яке має стосунок до процедури проведення чи оцінювання контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуте відповідно до попередньо визначених процедур у ЗВО. Для врегулювання конфліктів у навчальному та освітньому процесі керуємося «Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ВНУ імені Лесі Українки», п. 5 «Врегулювання конфліктів у навчальному процесі».

### **Методи та засоби діагностики успішності навчання**

Поточний контроль здійснюється за такими напрямками:

- ✓ контроль за систематичністю та активністю роботи на семінарських заняттях (усне та письмове опитування);
- ✓ контроль за виконанням завдань для самостійного опрацювання поза рамками аудиторних занять (індивідуальні співбесіди);
- ✓ контроль за рівнем засвоєння та творчого опрацювання у вигляді контрольних завдань;
- ✓ контроль за виконанням індивідуального навчально-дослідного завдання для самостійного опрацювання поза рамками аудиторних занять.

### ***Максимальна кількість балів, яку може отримати студент за види навчальних робіт:***

Семінарські заняття – (за роботу на одному занятті – 10 балів, всього – 70 балів;

індивідуальне навчально-дослідне завдання – 20 балів;

контрольна робота – 10 балів;

### ***Критерії оцінювання:***

*Семінарських занять:*

- змістовність, глибина висвітлення проблеми;
- логічна послідовність викладу матеріалу;
- підкріплення викладу конкретними прикладами;
- власна точка зору на проблему;
- засвоєння категоріального апарату;
- опрацювання джерел з теми заняття;
- вміння зробити висновки, узагальнення;
- активна участь в обговоренні та дискусіях.

В оцінці здобувачів враховуються наступні моменти: достатність об'єму відповіді (повна, достатньо повна, неповна); ґрунтовність обізнаності з основними поняттями, принципами, правилами; зрозумілість основного завдання запитання; логічність викладу матеріалу; обґрунтованість основних положень власних міркувань; не традиційність підходу до викладу відповіді; уміння інтегрувати та диференціювати знання.

**«9-10 балів»** виставляється здобувачам, які в повному об'ємі володіють програмовим матеріалом з ОК, обізнані з усіма поняттями та термінами і адекватно оперують ними під час відповідей на поставлені запитання, ознайомлені з спеціальною літературою. Для отримання вищого балу студенти повинні продемонструвати творчу самостійність, здатність аналізувати факти, логічно мислити, ставити запитання та шукати на них відповіді. При оцінці враховуються уміння аргументувати власні судження теоретичними та фактичними положеннями, виконання завдань для самостійної роботи.

**«5-9 балів»** виставляються також за умов достатньо повного володіння знаннями з ОК. Відповідь здобувача має бути правильною, обгрунтованою зі знаннями основних напрямів і змісту роботи. Здобувач повинен уміти аналітично працювати з різними концепціями, ідеями, підходами до поставлених проблем. Одночасно в роботі може бути допущено дві-три несуттєві помилки чи деяка неповнота відповіді, кострубатість і скутість у висловленій думці. Не в повній мірі виконані завдання для самостійної роботи.

**«2-5 балів»** виставляється за знання, що продемонстровані в неповному об'ємі. Завдання для самостійної роботи виконані частково.

**«0-1бал»** - теоретичні і фактичні знання відтворюються репродуктивно, без глибокого осмислення, аналізу, порівняння. Завдання для самостійної роботи не виконані.

**Контрольна робота** передбачає **10 балів**. Так, **10-6 балів** — відповідь належить до високого рівня засвоєння навчального матеріалу, є повною, логічною, аргументованою та доказовою. **5-3 бали** виставляється здобувачам, які мають базові знання, знання літературних джерел з ОК, проте здобувач не може дати їх достатньої критичної оцінки. **2 бали** виставляється за відповіді здобувачів, які носять фрагментарний і неповний характер; не завжди є логічними і обгрунтованими, однак присутні власні судження та висновки. **1-0 балів** — теоретичні і фактичні знання відтворюються репродуктивно. Без осмислення, аналізу. Відповідь не містить елементів власного судження або взагалі відсутня.

***Самостійної та індивідуальної роботи (проблемні завдання, реферати, творчі роботи, індивідуальні науково-дослідні завдання):***

- поглиблене вивчення джерел;
- опрацювання категоріального апарату;
- актуальність та складність обраної проблеми;
- змістовність, глибина розкриття теми;
- творчий підхід, самостійність мислення;
- опрацювання літератури: кількісні і якісні параметри.

### **Оцінювання індивідуально-дослідного завдання передбачає:**

**20-15 балів** — самостійно і творчо вирішені проблеми, здобувач вміє узагальнювати й систематизувати, робити логічні висновки, логічна структура змісту навчального матеріалу ОК розроблена.

**14-9 балів** виставляється здобувачам, які проявляють творчу самостійність, виявляють здатність аналізувати факти, що стосуються поставлених проблем. Розроблена логічна структура змісту навчального матеріалу ОК є логічно викладеною, зроблено самостійні висновки, зустрічаються несуттєві недоліки.

**8-3 бали** відповідають роботі, в якій на належному рівні висвітлюється певна проблема, відсутні судження здобувача, його висновки та узагальнення. Висвітлення проблеми є неповним.

**2-0 балів** виставляється здобувачам, які виконали ІНДЗ на неналежному рівні: матеріал не відображає проблему дослідження, відсутній логічний виклад.

### **V. Підсумковий контроль**

Формою підсумкового семестрового контролю є залік. Залік викладач виставляє за результатами поточної роботи за умови, що здобувач освіти виконав ті види навчальної роботи, які визначено силабусом ОК. У випадку, якщо здобувач освіти не відвідував окремі аудиторні заняття (з поважних причин), на консультаціях він має право відпрацювати пропущені заняття та добрати ту кількість балів, яку було визначено на пропущені теми. У дату складання заліку викладач записує у відомість суму поточних балів, які здобувач освіти набрав під час поточної роботи (шкала від 0 до 100 балів). У випадку, якщо здобувач освіти протягом поточної роботи набрав менше як 60 балів, він складає залік під час ліквідації академічної заборгованості. У цьому випадку бали, набрані під час поточного оцінювання анулюються. Максимальна кількість балів на залік під час ліквідації академічної заборгованості, як правило, 100. У день складання заліку за основною сесією заборонено проводити додаткові опитування здобувача освіти, а також здобувач освіти не має права доздавати будь-який вид робіт, передбачений силабусом освітнього компоненту.

### ***Перелік питань до заліку***

1. Загальнотеоретичні та методичні знання.
2. Лекція – основна форма навчання у ЗВО.
3. Практичне заняття у процесі навчання у закладах вищої освіти.
4. Особливості лабораторних занять.
5. Семінарські заняття у системі навчання.
6. Педагогічні технології як наука і навчальна дисципліна.
7. Типологія педагогічних технологій.
8. Інноваційний підхід як передумова технологізації освіти.
9. Типологія педагогічних інновацій.

10. Гуманістична спрямованість освітніх інновацій. Готовність викладача до інноваційної професійної діяльності.
11. Технологія організації групової діяльності. Методика організації роботи в групах.
12. Метод проектів. Типи навчальних проектів.
13. Нові інформаційні технології в освіті.
14. Застосування інтерактивних технологій у процесі навчання в ЗВО. Сутність інтерактивних технологій.
15. Сучасні підходи до організації навчання та інтерактивні технології.
16. Структура та методика проведення інтерактивних занять.
17. Інтерактивні технології кооперативного навчання.
18. Робота в парах. Робота в малих групах.
19. Технології колективно-групового навчання.
20. Технології ситуативного моделювання.
21. Технології опрацювання дискусійних питань.
22. Оцінювання діяльності здобувачів на інтерактивному занятті. Сучасні підходи та основні етапи процесу оцінювання. Прийоми оцінювання на інтерактивних заняттях.
23. Оцінювання знань. Оцінювання навичок мислення.
24. Оцінювання навичок презентації думок. Оцінювання навичок участі в дискусії. Оцінювання здобувачами власної роботи.
25. Типологія та структура занять в КМСОНП.

### ***Примірна тематика творчих робіт:***

1. Формування «Інформаційного пакету ECTS» спеціальності.
2. Розроблення структурно-логічної схеми підготовки фахівців зі спеціальності.
3. Складання навчального плану підготовки фахівців за спеціальністю (за стандартами ECTS).
4. Удосконалення змісту освіти за Болонськими стандартами.
5. Розроблення моделей якості підготовки спеціалістів, кваліфікаційні характеристики. Критерії оцінювання.
6. Розроблення навчально-методичного комплексу дисципліни за стандартами ECTS.
7. Розроблення системи контролю навчально-творчої діяльності здобувачів.
8. Розроблення рейтингової моделі оцінювання навчально-творчої діяльності здобувачів.
9. Удосконалення систем диференціації контролю знань, умінь і навичок здобувачів.
10. Розроблення часткової методики навчання освітнього компонента за стандартами ECTS.
11. Упровадження інноваційних, інтерактивних технологій навчання у закладах вищої освіти.

12. Упровадження кредитно-модульної технології навчання у закладах вищої освіти.

13. Розроблення моделей індивідуальних робіт здобувачів в умовах Болонського процесу.

14. Розроблення альтернативних систем навчання в умовах Болонського процесу.

15. Розроблення навчальної програми спеціальності за стандартами ECTS.

## VI. Шкала оцінювання

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка
90–100	Зараховано
82–89	
75–81	
67–74	
60–66	
0–59	Незараховано (необхідне перескладання)

## VII. Рекомендована література та інтернет-ресурси.

### *Основна література*

1. Антюшко Д. П., Володавчик В. С., Сєногонова Л. І. та ін. Інтерактивні методи навчання у вищій школі : монографія / Д. П. Антюшко, В. С. Володавчик, Л. І. Сєногонова та ін. Харків : Видавництво Іванченка І.С., 2022. 189 с. ISBN 978-617-8059-34-7
2. Буйницька О. П. Інформаційні технології та технічні засоби навчання К.: Центр учбової літератури, 2012.
3. Волкова Н. П. Інтерактивні технології навчання у вищій школі : навчально-методичний посібник / Н. П. Волкова. Дніпро : Університет імені Альфреда Нобеля, 2018. 360 с..
4. Журнал «Інформаційні технології і засоби навчання» фахове наукове видання з питань ІКТ та освіти (включно зі статтями про інтерактивні технології в ЗВО). Категорія «А», МОН України. <https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/index>
5. Інноваційні педагогічні технології : посібник / за ред. Огієнко О. І. К., 2015. 314 с.
6. Інноваційні технології організації освітнього процесу в закладах вищої освіти: навчально-методичний посібник для опанування ОК здобувачів вищої освіти (другого магістерського рівня) освітньо-професійної програми «Педагогіка вищої школи», спеціальності 011 Освітні педагогічні науки. Держ. закл. «Луган.

- нац. ун-т імені Тараса Шевченка». Полтава: Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2023. 176 с.
7. Комар О. А. Інтерактивні технології: теорія та методика. навчальний посібник (УДПУ). <https://dspace.udpu.edu.ua/handle/6789/377>
  8. Лещенко М. П. та ін. (ред.) Сучасні цифрові технології та інструменти підтримки освітнього процесу: світові тенденції та українські перспективи : зб. наук. мат. Київ : ІТЗН НАПН України, 2021. ISBN 978-617-95182-3-2.
  9. Пометун О.І., Пироженко Л.В. (ред.) Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання : наук.-метод. посіб. К. : А.С.К., 2004.
  10. Поясок Т. Б. Інтерактивний навчальний посібник «Сучасні технології освітнього процесу»: навчальний посібник / Т. Б. Поясок, О. І. Беспарточна, О. В. Костенко. – Кременчук : ПП Щербатих О. В., 2019. 224 с.
  11. Свящук К.В., Серета Н.В. Особливості інтерактивних технологій і методів навчання іноземних мов у вищих навчальних закладах НТУ «ХП», 2012.
  12. Сисоєва С.О. Інтерактивні технології навчання дорослих: навчально-методичний посібник / Сисоєва С.О.; НАПН України, Ін-т педагогічної освіти і освіти дорослих. К.: ВД «ЕКМО», 2011. 320 с.
  13. Скрипник М.І. Інтерактивні технології в післядипломному навчанні НАПН України, Київ, 2013.
  14. Сохацька О. А. Методика навчання культурологічних дисциплін у ЗВО: електронний освітній компонент дистанційного навчання в програмі «Moodle» для здобувачів напрямку підготовки магістра, галузі знань 03Гуманітарні науки, за освітньо-професійною програмою Культурологія спеціальності 034 Культурологія (рекомендовано до використання в навчальному процесі науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки (протокол №2 від «25 жовтня» 2023 р.))URL: <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=2506>.
  15. Технології навчання дорослих в умовах формальної і неформальної освіти: практичний посібник / М.П. Вовк, Н.О. Філіпчук, Ю.В. Грищенко, С.О. Соломаха, Л.Ю. Султанова. – Кропивницький : Імекс-ЛТД, 2020. – 347 с
  16. Фіголь Н., Файчук Т., Фіголь Б. Мультимедійні та інтерактивні елементи електронних навчальних видань для вищої школи // Інтегровані комунікації. 2024. DOI:10.28925/2524-2644.2024.1722
  17. IGI Global. Informed Design of Educational Technologies in Higher Education
  18. Khosravi S., Bailey S.G., Parvizi H., Ghannam R. Learning Enhancement in Higher Education with Wearable Technology.
  19. Marchenko N., Slipchuk V., Yuzkiv H. Interactive Learning Methods in Higher Education Institutions // The Modern Higher Education Review. № 8, 2023. С. 146–156.

20. Mikropoulos T.A. (Ed.) Research on E-Learning and ICT in Education : Technological, Pedagogical and Instructional Perspectives (2018 ed.) Springer.
21. Open Learning Experts (eds.) Learning Engineering Toolkit / R. Goodell & J. Kolodner (Routledge, 2023).
22. Roushan R., Polkinghorne D., Patel P. Teaching and Learning with Innovative Technologies in Higher Education: Real-World Case Studies. Routledge, 2024.
23. Sajja R., Sermet Y., Cikmaz M. та ін. Artificial Intelligence-Enabled Intelligent Assistant for Personalized and Adaptive Learning in Higher Education (2023).
24. Smith M.D. The Abundant University: Remaking Higher Education for a Digital World. Cambridge, MA : MIT Press, 2023. 296 с..
25. Tsiatsos T., Demetriadis S., Mikropoulos A. (Eds.) Research on E-Learning and ICT in Education : Technological, Pedagogical and Instructional Perspectives. Cham : Springer, 2021.

***Інтернет-ресурси:***

1. Інституційний репозитарій <https://evnuir.vnu.edu.ua/>
2. Електронні ресурси НБУВ <http://www.nbuv.gov.ua/node/2116>
3. Ресурси. Бібліотека Волинського національного університету імені Лесі Українки. <https://library.vnu.edu.ua/resource/>